



CONCORSO NAZIONALE
“Cercatori di poesia nascosta”
Esplorare il testo con il Metodo Caviardage®



Anno scolastico 2020/2021

Il Ministero dell'Istruzione - Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione e la Partecipazione (Mi), il Ministero della Cultura (MiC) - Centro per il libro e la lettura (CEPELL), nell'ambito delle iniziative finalizzate alla circolazione e alla conoscenza della letteratura fra i bambini e i ragazzi, intendono promuovere il concorso di idee “**Cercatori di poesia nascosta**” per l'anno scolastico 2020/2021.

Il concorso, rivolto agli alunni delle scuole primarie e secondarie di primo grado italiane, vuole essere una occasione per far emergere la creatività e la ricerca poetica nelle scuole, rendendo i bambini e i ragazzi protagonisti.

Il progetto si inserisce in un piano di interventi complessivo che il Mi e il MiC promuovono da anni per favorire la lettura all'interno delle istituzioni scolastiche.

REGOLAMENTO

Art. 1 **Finalità**

Il concorso ha l'obiettivo di stimolare la creazione poetica e di ampliare il bagaglio lessicale, attraverso il Metodo del Caviardage®, **altamente inclusivo**, la cui applicazione permette, tra le altre cose, lo sviluppo del pensiero divergente. Scopo del premio è anche quello di stimolare una

lettura attenta e nello stesso tempo “istintiva” del testo, che mira a investigare, attraverso la creatività, le proprie emozioni.

Art. 2 **Destinatari**

Il concorso è rivolto a tutti gli alunni delle scuole primarie e secondarie di primo grado italiane.

Art. 3 **Tipologia degli elaborati**

Gli elaborati dovranno essere realizzati esclusivamente con il Metodo Caviardage®. Ciascun alunno dovrà utilizzare una sola pagina tra quelle proposte (alcune fiabe di Andersen, Basile, Capuana, Gozzano e Perrault per la primaria; alcuni Canti della *Divina Commedia* di Dante per la secondaria di primo grado) disponibili e scaricabili al seguente indirizzo: <https://www.cepell.it/it/progetti-left/premi/premio-cercatori-di-poesia-nascosta.html>

Si procederà in questo modo: i docenti guideranno i loro allievi all’ascolto delle proprie emozioni, li inviteranno ad una lettura “a volo d’uccello del testo” per far emergere le “parole nascoste” più adatte a formare un breve componimento poetico. Dopo aver realizzato il testo si potrà procedere alla eventuale cancellazione della parte restante anche utilizzando disegni o tecniche artistiche diverse.

Gli elaborati dovranno essere prodotti individualmente.

Strumenti utili per realizzare un’opera seguendo le tecniche del Metodo Caviardage®:

- il video tutorial disponibile qui: <https://youtu.be/Grq3otRoENw> ;
- il sito www.caviardage.it

Art. 4 **Valutazione degli elaborati**

La valutazione degli elaborati, in forma di preselezione, sarà effettuata da una Commissione composta da rappresentanti del CEPELL, i quali valuteranno i 40 elaborati migliori che, successivamente, verranno sottoposti ad una Giuria di esperti appositamente nominata; questa decreterà i vincitori che saranno due per ogni ordine di scuola, nonché i 20 migliori elaborati (10 per ogni ordine di scuola) meritevoli di pubblicazione.

La selezione avverrà sulla base dei seguenti criteri:

- Efficacia: capacità dell’elaborato di trasmettere nell’immediatezza le finalità indicate nel presente bando
- Originalità: vitalità espressa nel linguaggio, nelle idee e nelle immagini;
- Qualità: validità dei contenuti e attenzione nella realizzazione.

Le decisioni della Commissione del CEPELL e della Giuria di esperti sono insindacabili ed inappellabili.

Art. 5

Modalità di partecipazione

La partecipazione al concorso è gratuita e l'invio degli elaborati dovrà avvenire entro il **30 aprile 2021**. Per partecipare è necessario compilare i modelli allegati al presente Regolamento.

Sono ammessi al concorso solo lavori originali ed inediti, saranno pertanto esclusi lavori che contengono elementi coperti da copyright o che risultano già apparsi su qualsiasi mezzo di informazione. Non sono ammessi lavori il cui contenuto non risulti rispondente ai requisiti richiesti e alle finalità del concorso. Tutti gli elaborati dovranno essere conformi al tema oggetto del concorso; non devono avere carattere commerciale e/o pubblicitario né avere contenuti contrari alla legge..

Gli elaborati dovranno essere inviati dal docente referente in un unico invio, in formato pdf, accompagnati dalla scheda di presentazione compilata e firmata (**Allegato A**) e dalla liberatoria (**Allegato B**), al seguente indirizzo mail: scuola.cepell@beniculturali.it. (se superiori a 4mb si prega di inviare gli allegati tramite WeTransfer, Jumbo Mail o altri servizi).

Art. 6

Premiazione

I vincitori potranno essere annunciati durante “Il Maggio dei Libri 2021” e premiati durante Il Salone Internazionale del libro di Torino, in occasione di una fiera nazionale o con un evento creato ad hoc. I 10 migliori elaborati per ogni ordine scolastico verranno pubblicati nel volume “Cercatori di poesia nascosta” curato dalla casa editrice Gemma Edizioni.

I primi 2 classificati per ogni ordine riceveranno una copia del suddetto volume e un attestato di partecipazione, nonché dei segnalibri in legno personalizzati.

Agli studenti meritevoli, i cui lavori saranno selezionati per la pubblicazione, sarà inviato un Attestato di merito.

Ai 20 insegnanti degli studenti vincitori della pubblicazione sarà offerto un corso base del Metodo Caviardage®, tenuto dagli esperti formatori dell'Associazione “Il segno e la parola”, al termine del quale riceveranno un attestato valido ai fini della formazione rilasciato dal Centro per il libro e la lettura.

Gli istituti che parteciperanno con il maggior numero di classi, indipendentemente dalla selezione della commissione, riceveranno una copia del manuale di Tina Festa *Trovare la poesia nascosta*.

Art. 7

Liberatorie

I partecipanti, per le opere proposte, concedono al Mi e al CEPPELL una licenza d'uso completa, esclusiva, irrevocabile. Le opere potranno essere pubblicate sul sito degli enti promotori, nonché utilizzate per la realizzazione di mostre e altro genere di iniziative.

L'adesione al concorso attraverso l'invio dell'opera implica il possesso di tutti i diritti dell'opera stessa e solleva i promotori da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera. A tale scopo dovrà essere compilata e inviata la liberatoria dell'Allegato B.

Art. 8
Accettazione del Regolamento

La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente Regolamento.

Art. 9
Allegati

ALLEGATO A – Scheda di presentazione elaborati;

ALLEGATO B - Liberatoria dell'autore per i diritti di utilizzazione delle opere e accettazione del Regolamento

Angelo Piero Cappello
(documento firmato digitalmente)

ALLEGATO A

SCHEDA DI PRESENTAZIONE ELABORATI “Cercatori di poesia nascosta” Anno Scolastico 2020 – 2021

Regione/Stato _____
Provincia (____) Città _____
Istituto Scolastico _____
Indirizzo _____
Tel. _____
Codice meccanografico _____
E-mail _____@_____
Docente referente: _____
Recapiti del docente referente:
Cell. _____ E-mail _____@_____
Classe/Classi _____

Ai sensi e per gli effetti del D.lgs. 196/2003 e ss.mm. e del Regolamento 2016/679 “GDPR”, dichiaro di essere informato/a delle finalità e delle modalità del trattamento dei dati personali, consapevolmente indicati nella presente scheda, e di autorizzarne l’archiviazione nella banca dati dei soggetti organizzatori.

Con la presente dichiaro inoltre di aver preso visione e di accettare il Regolamento del concorso “Cercatori di poesia nascosta”.

Le liberatorie dei soggetti rappresentati e la liberatoria per i diritti di utilizzazione sono agli atti della scuola.

Firma del Dirigente scolastico _____

Data _____

ALLEGATO B

LIBERATORIA PER I DIRITTI DI UTILIZZAZIONE DELLE OPERE E ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

l sottoscritt _____, nat_ a _____
Provincia (_____), il / / _____, residente a _____
Provincia (_____), indirizzo _____ tel. _____,

l sottoscritt _____, nat_ a _____
Provincia (_____), il / / _____, residente a _____
Provincia (_____), indirizzo _____ tel. _____,

Genitori dello studente _____ dell'Istituto _____

nella qualità di genitori dell'autore dell'opera presentata per il concorso "Cercatori di poesia nascosta", dichiarano:

di possedere tutti i diritti dell'opera e di sollevare il Centro per il libro e la lettura da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera;

di concedere al Centro per il libro e la lettura una licenza di uso completa, a titolo gratuito e a tempo indeterminato per tutti gli utilizzi collegati alla suddetta iniziativa e su qualsiasi media e supporto (ex. affissione, stampa, folderistica, on line).

Dichiarano altresì di accettare incondizionatamente e senza alcuna riserva le norme del Regolamento a cui si riferisce la presente, e di autorizzare al trattamento dei dati personali ai sensi del D.lgs. 196/2003 e ss.mm. e del Regolamento 2016/679 "GDPR", per tutti gli adempimenti necessari all'organizzazione e allo svolgimento del concorso.

Data _____

Firma madre _____

Firma padre _____