

RENATA GORGANI

È amministratore delegato e direttore editoriale di **Editrice Il Castoro**, da lei fondata nel 1993 come **casa editrice indipendente specializzata in libri di cinema**.

Nel corso degli anni, ai libri di cinema è stata affiancata la pubblicazione di **libri per bambini e ragazzi**, che rappresentano oggi l'area più importante della casa editrice.

La casa editrice ha ricevuto nel 2002 il **Premio della Cultura** assegnato dalla **Presidenza del Consiglio dei Ministri**, nel 2016 è stata inserita tra i tre migliori editori per ragazzi nel mondo all'**International Excellence Awards del London Book Fair** e nel 2019 è stata finalista al prestigioso premio **BOP - Bologna Best Children's Publishers of the Year**.

Renata Gorgani è inoltre consigliere di amministrazione della casa editrice **Tunué**, specializzata in graphic novel, e della casa editrice **Sonda**, specializzata in temi etici e sociali, con anche una sezione per ragazzi.

È presidente della storica **Libreria dei Ragazzi di Milano** fin dal 2007, prima libreria specializzata in libri per bambini e ragazzi aperta in Italia e fondata nel 1972 dai librai Gianna Vitali e Roberto Denti, a cui si è aggiunta la **Libreria dei Ragazzi di Brescia** dal 2010.

È membro del Consiglio di Presidenza dell'**Associazione Italiana Editori**.

Nel settembre 2016 è stata nominata **Presidente de La Fabbrica del Libro SpA**, costituita da Fiera Milano ed Ediser (società di servizi dell'Associazione Italiana Editori) per sviluppare attività di promozione del libro, anche mediante l'organizzazione di eventi fieristici in tutto il territorio nazionale come **Tempo di Libri**, di cui Renata Gorgani è stata coordinatrice del Comitato Scientifico nella sua prima edizione.

Dal 2005 al 2010, ha ideato e diretto per sei anni, a Milano, il festival del libro per bambini e ragazzi **Quantestorie**.

In precedenza ha lavorato come ufficio stampa per Guerini e Associati, Bollati Boringhieri, il Saggiatore ed è stata giornalista e traduttrice.

È laureata in Lettere moderne presso l'Università degli Studi di Milano.
Vive e lavora a Milano.